

表格 2-4

健行科技大學教學創新成果報告

單位	室內設計與管理學系	授課教師	沈慈珍
聯絡電話	分機 5719	E-mail	shentzuchen@uch.edu.tw
課程基本資料			
課程名稱	基本設計	課號	PM9077
授課學期	110-2	授課班級	室設一甲
授課人數	27	必／選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
<p>1. 課程策略及特色</p> <p>本課程內容以從認識點、線、面之基礎設計原理開始，平面的幾何與有機的造形、色彩與肌理的應用；空間中立體造形與時間、動態之關係，在藉由美的形式中反覆、律動、對比、比例、和諧、統一等原理之認識與應用，練習創造出各種平面與立體造形，作為基礎設計訓練之基礎。培養學生設計整合、應用及知識創新之能力，以及人文修養之內涵與美學經濟之觀念。</p>			
<p>2. 教學計畫</p> <p>一、 創新教學模式</p> <p>C. 從做中學習，從學習與生活環境開始用心領悟、觀察。</p> <p>D. 透過對於物體的觀察融入設計中，讓學生在點、線、面的基礎設計中與生活環境結合，思考如何造型轉化，與老師、多同學多向溝通，互相學習。</p> <p>二、 本課程結合了設計思考教學法與問題/任務導向教學法等兩種教學法。</p>			
<p>3. 評量施實方法（學生學習成效說明）</p> <p>將學生帶到學校操場旁的植栽槽，分組請學生自行選擇區域，觀察並查詢該區所看到的植物名稱，分組討論要以植物的葉、果實、花卉或枝幹質感等哪個部分作為特徵的描繪，並以局部分大的方式微觀描寫，從小面積的基本造型、中塊面的空間構圖到大面積的色彩規劃，每個人的草稿都要一一的與老師再三的討論，作業的面積雖小，但是數量卻不少，學生其實已經做了九份稿件，卻只有一件作業。</p>			
<p>4. 具體成果</p> <p>創新課程實施過程中，開啟學生對於環境觀察的新思維，也提升了學生對於未曾關注事物探索之心，以及增加了對於設計描繪的興趣與技能。</p>			

5. 本教學創新課程之後續影響

孩子們學會關注生活周遭環境之事物，也有多位學生原本對於植物一知半解，藉此創新課程的學習過程，啟迪了他對於植物有了觀察或養殖之興趣。

活動照片



圖 1：學生在校園做植栽觀察



圖 2：分組觀察搜尋職務相關資料



圖 3：學生於觀察時發現校園中落羽松幼
苗



圖 4：採集準備回家種植，順便觀察。



圖 5：疫情期間，分流線上&實體並行，
教室以安全社交距離座位。



圖 6：分組觀察搜尋職務相關資料

6. 附件檢核

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 申請表 | <input type="checkbox"/> 課程回饋意見表 |
| <input type="checkbox"/> 成果報告（書面） | <input type="checkbox"/> 回饋意見分析 |
| <input type="checkbox"/> 成果報告（影音） | <input type="checkbox"/> 其他 |
| <input type="checkbox"/> 課程教材：講義、投影片 | |

課程回饋意見表

各位同學大家好：

為使學生得到最大效益的學習成果，老師們在本次課程融入最適切的教學創新策略。希望透過此問卷瞭解創新課程對您的實質協助，以及您對課程的看法，請各位協助填寫此份問卷。問卷分析結果僅作為教師分析教學成效及未來規劃課務改進依據，請您安心填寫，感謝您的參與！

1、基本資料

課程名稱：_____

學 期：_____

班 級：_____

學生姓名：_____

授課教師：_____

性 別： 男 女

2、教學創新課程回饋調查表

項 目	同意程度分為五個級距，以 5 分代表非常同意， 1 分代表非常不同意。				
	5	4	3	2	1
這門課的上課方式有激發我很多想法	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
這門課提升我的學習興趣和動機	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
這門課對於我的學習有顯著幫助	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
這門課的教學內容有達到我的預期	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
認為創新教學比傳統式教學生動活潑	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
希望未來能有更多類似創新創意課程	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3、其他意見：

優點_____

缺點_____

建議_____

課程回饋意見調查結果統計表

課程名稱	基本設計
學 期	110-2
授課教師	沈慈珍
應收份數	(27) 份
實收份數	(14) 份
有效份數	(14) 份
回饋結果	
激發更多想法	5
提升學習興趣和動機	5
對於學習有顯著幫助	5
教學內容有達到預期	5
創新教學比傳統式教學生動活潑	5
希望能有更多類似創新創意課程	5
上述結果整體平均	5
(5 級距, 5 分為非常滿意, 1 分為極不滿意)	
課程意見	
優 點	跳脫除了點線面之外以觀察形式轉化設計描繪, 走出教室制式空間, 以活潑又輕鬆模式進行教學, 讓同學們快樂學習。
缺 點	創新教學課程開始實施時(期中考後), 有 2/3 以線上方式進行, 原本預計每次課堂讓學生有機會到校園現場實際觀察, 卻因為線上教學改採網路資料搜尋, 無法實體實作示範, 造成學習成效有所折扣, 雖然為此次主要的缺點, 但拜社群媒體之賜, 讓同學們有相互觀摩的機會。
其他建議	有學生希望有進階課程, 實際上室內設計系設計課程還有很多, 在大二之後會有更多學習的機會, 值得好好期待。